COMPRA UN DVD E LA RIVISTA È GRATIS!

INFO A PAG. 3

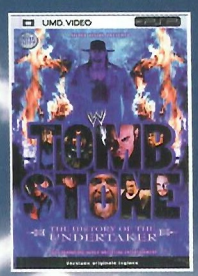
VIDEO POINT

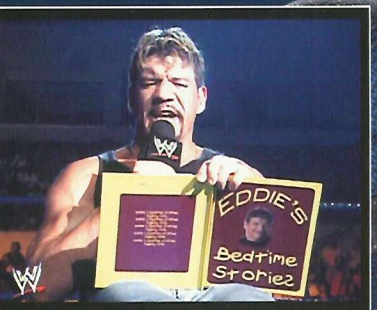
new DVD World

VINCI 100 DVD !

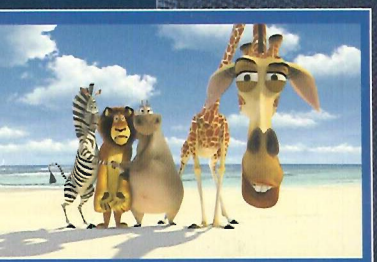
EURO 3,50

WRESTLING in UMD



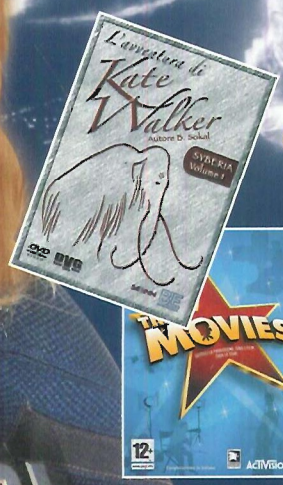


ADDIO MITICO EDDIE!



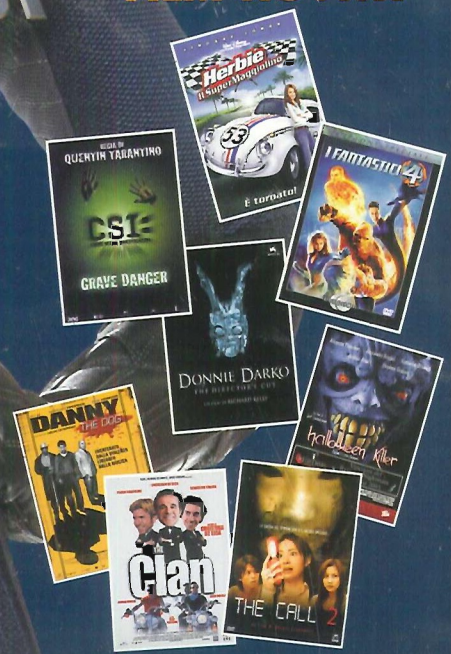
BUON NATALE CON... "MADAGASCAR"

GIOCHI



I FANTASTICI 4

FILM NOVITÀ



- I FANTASTICI 4
- MADAGASCAR
- AMERICAN PIE - BAND CAMP
- OLDBOY
- THE JACKET
- LAST DAYS
- HERBIE IL SUPERMAGGIOLINO
- DANNY THE DOG
- AFTER THE SUNSET
- ECCEZZZIUNALE... VERAMENTE
- THE AMITYVILLE HORROR

...E TANTISSIMI ALTRI!

RPM
Edizioni Srl
NO III - Mensile
embre 2005
e Italiane Spa - Spedizione in abbonamento Postale
353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n. 46)
1, comma 1, DCB Milano
www.ndw.it

UN BRIVIDO NELL'ATLANTICO

Prigionieri dell'Oceano

Tallulah Bankhead: all'epoca una star grande quanto Hitchcock.

John (John Hodiak): solo un operaio, ma abituato a sopravvivere.

Il capitano nazista (Walther Slezak): buono o cattivo? Luce o ombra?

IL FILM

Prigionieri dell'Oceano fa parte del primo periodo americano di Alfred Hitchcock, iniziato nel 1940 con *Rebecca*. Sceneggiato da Jo Swerling su un soggetto iniziale di John Steinbeck, è l'unico film realizzato da Hitchcock per la Fox di Darryl F. Zanuck, alla quale fu eccezionalmente prestato da David O. Selznick, che lo aveva sotto contratto. *Lifeboat* nacque anche con l'intento esplicito di sostenere lo sforzo bellico alleato; ma è molto più di un film propagandistico. È innanzitutto una grande sfida tecnica: il film, girato in studio, è completamente ambientato su una scialuppa di salvataggio nel mezzo dell'Atlantico, inquadrata quasi esclusivamente dall'interno. Il risultato è straordinario: queste limitazioni esaltano la precisione della sceneggiatura e di una regia tutta giocata su primi piani e inquadrature ravvicinate, che valorizza la prova degli attori che interpretano i nove sopravvissuti, guidati da Talullah Brankhead (una delle più famose attrici del teatro americano del ventesimo secolo, in una delle sue rare apparizioni sullo schermo).
Il film all'epoca fu sottovalutato e accusato di dar troppo risalto alla figura del capitano nazista recuperato dai sopravvissuti della nave che ha affondato, interpretato da Walter Slezak; ma in ogni personaggio di questo piccolo campionario di umanità, bene e male coesistono e si scontrano come nel mondo che li circonda. Una pellicola unica nel suo genere, e una delle realizzazioni più interessanti di un grandissimo regista, finalmente disponibile in una "Special Edition" statunitense, contraddistinta da un'elegante *slipcase* metallizzata che racchiude la consueta amaray.

IL DVD

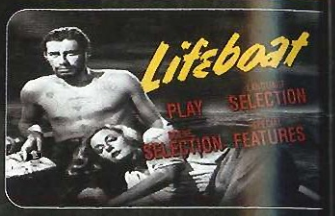
I limiti del disco derivano soprattutto dalle condizioni del materiale di partenza. I negativi del film non sono stati conservati adeguatamente e con il tempo si sono notevolmente deteriorati. Per realizzare il disco, è stato necessario un lungo lavoro di recupero e di restauro e in alcune sequenze sono ancora evidenti i segni del tempo, mentre la presenza costante nel fotogramma di nebbia e acqua in movimento ha limitato l'utilizzo di tecniche di ripulitura digitale. A parte queste pecche, siamo di fronte ad un buon transfer, discretamente definito e contrastato: anche le sequenze in retroproiezione hanno una buona resa e probabilmente è la miglior versione video che potremo mai avere di questa pellicola.
L'audio è disponibile in lingua inglese, in doppia versione: un ottimo originale monofonico o una rielaborazione stereo, che apre leggermente il fronte sonoro, ma che perde parte della pienezza della colonna sonora originale, che a nostro giudizio resta preferibile.
Discreta la dotazione di sottotitoli, disponibili in inglese e in spagnolo.
Gli extra comprendono un eccellente commento audio del professor Drew Casper dell'University of Southern California, non sottotitolato, ma letto con molta chiarezza; e un documentario di venti minuti, esauriente, ma che in parte ripete il materiale già esposto nel commento audio e non è all'altezza di quelli realizzati da Laurent Bozereau per i DVD di Hitchcock editi da Universal e Warner. È presente anche una galleria di immagini, poster e articoli relativi alla campagna promozionale per il lancio del film nel 1944.
Il disco è codificato R1 (Nordamerica) con Regional Code Enhancement, e pertanto richiede un lettore dezonato.

Cesare Cioni

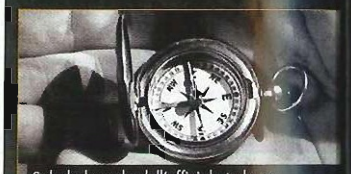
Scheda film

Titolo originale:	Lifeboat
Genere:	Drammatico
Attori:	T. Bankhead, W. Slezak
Regia:	A. Hitchcock
Durata minuti:	96
Anno di produzione:	1944
Pubblico:	per tutti
Distributore:	Fox (USA)
Codice prodotto:	024543172260
Formato DVD:	9
Formato Video:	1.33:1 NTSC
Codice Regionale:	1
Audio 1.0:	ing
Audio 2.0:	ing
Sottotitoli:	ing, spa
Note:	3 Nomination all'Oscar
Prezzo:	$ 19.98

Contenuti speciali



- Commento audio di Drew Casper
- Documentario: The Making of Lifeboat
- Galleria di immagini


Solo la bussola dell'ufficiale tedesco potrebbe permettere di tracciare una rotta.

Giudizio globale

Qualità dell'immagine	3,5
Qualità audio	4
Spettacolarità	3,5
Extra	3,5

DVD dello stesso regista..

Nodo alla gola

Titolo originale: Rope
Dati: 1948 - v.m. 14 - 77' - Universal
Genere: Giallo
Attori: J. Stewart, F. Granger
Regia: A. Hitchcock
Formato DVD/video: 9/1.33:1
Audio Dolby 2.0 (Mono): ita, ing, fra, spa
Sottotitoli: ita, fra, ing, spa, por
Extra: menù, 18 capitoli, "Il nodo alla gola si scioglie - il making of", art gallery, trailer, trailer cinematografici, note di produzione

La scena TOP 0:25:01

Hitchcock riesce a fare la sua comparsa anche in mezzo all'oceano... nella pubblicità di una cura dimagrante!